



1920

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Кубанский государственный университет»
в г. Славянске-на-Кубани

Факультет филологии, истории и обществознания
Кафедра истории, обществознания и педагогических технологий

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по работе с филиалами
ФГБОУ ВО «Кубанский
государственный университет»

А.А. Евдокимов

июня 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

Направление подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) – Обществознание, Экономическое образование
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: заочная
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Краснодар 2019

Рабочая программа дисциплины «История философии» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 125, зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации от 15.03.2018 г. регистрационный № 50358.

Программу составил:

А.Л. Устименко, канд. филос. наук, доцент



подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.О.06.09 «История философии» обсуждена на заседании кафедры истории, обществознания и педагогических технологий протокол от «07» июня 2019 г. № 11
Заведующий кафедрой (разработчик)

истории обществознания и педагогических технологий

Рябиков А.Н.

фамилия, инициалы



подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.О.06.09 «История философии» утверждена на заседании кафедры истории, обществознания и педагогических технологий протокол от «07» июня 2019 г. № 11
Заведующий кафедрой (выпускающей)

истории, обществознания и педагогических технологий

Рябиков А.Н.

фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методического совета филиала протокол от «11» июня 2019 г. № 3
Председатель УМС филиала

Поздняков С.А.

фамилия, инициалы



подпись

Рецензенты:


Городничая Т.В., директор муниципального бюджетного образовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 16 имени Героя России гвардии майора С.Г. Таранца г. Славянск-на-Кубани МО Славянский район;


Дьяченко А.Н., заместитель директора по УВР, учитель истории первой категории муниципального бюджетного образовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 16 имени Героя России гвардии майора С.Г. Таранца г. Славянск-на-Кубани МО Славянский район.

Оглавление

1 Цель и задачи изучения дисциплины	4
1.1 Цель освоения дисциплины	4
1.2 Задачи дисциплины	4
1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
2. Структура и содержание дисциплины	6
2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ	6
2.2 Структура дисциплины	7
2.3 Содержание разделов дисциплины	8
2.3.1 Занятия лекционного типа	8
2.3.2 Занятия семинарского типа	9
2.3.3 Лабораторные занятия	10
2.3.4 Примерная тематика курсовых работ	10
2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	10
3. Образовательные технологии	12
3.1. Образовательные технологии при проведении лекций	13
3.2. Образовательные технологии при проведении практических занятий	13
4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.	13
4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля	17
4.1.1 Примерные вопросы для устного (письменного) опроса	17
4.1.2 Примерные тестовые задания	19
4.1.3 Примерные задания для самостоятельной работы студентов	20
4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	23
5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	28
5.1 Основная литература:	28
5.2 Дополнительная литература:	29
5.3. Периодические издания:	29
6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	30
7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	30
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	37
8.1 Перечень информационных технологий	37
8.2 Перечень необходимого программного обеспечения	37
8.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем	37
9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	40

1 Цель и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История философии» является формирование у студентов компетенций:

- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5).
- Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы (ПК-5).

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «История философии» направлено на формирование у студентов компетенций: (УК-5) Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; (ПК-5) Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы. В соответствии с этим ставятся следующие задачи дисциплины.

1. Формирование системы знаний, умений и владений актуализировать и проникать в те мыслительные состояния прошлого и настоящего, которые воссоздают «живую» сторону мысли.
2. Развить представление о своеобразии философского миропонимания, месте и роли философии в культуре, ее значения в обосновании бытия мира и человека, смысла его жизни.
3. Введение в круг наиболее актуальных историко – философских, социально – философских проблем.
4. Содействие формированию общепрофессиональных компетенций, связанных с областью будущей педагогической деятельности.
5. Стимулирование самостоятельной, деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию способности проектирования предметной среды образовательной программы.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История философии» относится к Части, формируемой участниками образовательных отношений. Специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются.

Для освоения дисциплины «История философии» студенты используют знания и умения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История», «Педагогика», «Социология», «Политология», «Философия», «Психология», «Философия в многообразии форм духовной жизни».

Дисциплина «История философия» призвана сформировать широкий мировоззренческий горизонт будущего педагога, а также заложить методологические основы и послужить теоретической базой для дальнейшего получения глубоких знаний по предмету «Современные технологии обучения обществознанию».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование универсальных/профессиональных компетенций (УК/ПК):

- УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
- ПК-5 - Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы.

№ п.п.	Индекс компет. .енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения; основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития; структуру философского знания; теоретические представления о многообразии форм человеческого опыта и знания; о природе мышления, соотношении истины и заблуждения, знания и веры; современные философские модели научного знания; ценность научной рациональности и ее исторических типов; содержание современных философских дискуссий по	Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции; свободно ориентироваться в истории философии знать этапы ее становления; систематизировать и обобщать теоретические и практические знания гуманитарных наук при решении социальных и профессиональных задач; анализировать основные мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; различать закономерные и случайные явления исторического и социального бытия	навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское и общенаучное содержание; навыками рационального, критического и логического мышления, и научно – исследовательской деятельности

№ п.п.	Индекс компет. енности	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
			проблемам общественного развития		
2	ПК-5	Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы	принципы и подходы к организации предметной среды истории и обществознания, историческое и культурное своеобразие конкретного региона, где осуществляется образовательная деятельность; понимать роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе; теоретические представления о многообразии форм человеческого опыта и знания; особенностях функционирования знания в прежние исторические эпохи и в современном обществе	обосновывать и включать разнообразные исторические и культурные объекты в образовательную среду и процесс обучения истории и обществознанию; оценивать окружающие социальные явления с точки зрения моральных ценностей; демонстрировать понимание необходимости и стремления обучаться в течение всей жизни демонстрировать понимание профессиональной и этической ответственности	навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; умениями по проектированию элементов образовательной среды школьной истории и обществознания на основе учета возможностей конкретного региона.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестр
		Курс (часы)
		1
Контактная работа, в том числе:		
Аудиторные занятия (всего):	8	8
Занятия лекционного типа	4	4
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	4	4

Лабораторные занятия		-	-
		-	-
Иная контактная работа:			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:			
<i>Курсовая работа</i>		-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>		62	62
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, эссе, подготовка к коллоквиуму, практическая работа)</i>		28	28
<i>Реферат</i>		6	6
Подготовка к текущему контролю		-	-
Контроль:		-	-
Подготовка к зачету		3,8	3,8
Общая трудоемкость	час.	108	108
	в том числе контактная работа	8,2	8,2
	зач. ед	3	3

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 7 семестре (заочная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Всего	Количество часов				
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа	КСР, ИКР, контроль
			ЛК	ПЗ	ЛР	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	
1	Тема 1. Философия Древнего Востока	8				8	
2	Тема 2. Древнегреческая философия	12				12	
3	Тема 3. Средневековая философия	6				6	
4	Тема 4. Философия эпохи Возрождения	6				6	
5	Тема 5. Европейская философия XVII–XVIII вв.	12				12	

6	Тема 6. Классическая немецкая философия	14	2			12	
7	Тема 7. Марксистская философия	6				6	
8	Тема 8. Русская философия XIX–XX вв.	20	2	2		16	
9	Тема 9. Современная западная философия (феноменология, позитивизм и его разновидности)	6				6	
10	Тема 10. Современная западная философия (герменевтика, экзистенциализм, постмодернизм)	14		2		12	
ИТОГО по разделам дисциплины		104	4	4	-	96	-
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	-	-	-	-	0,2
Подготовка к текущему контролю		3,8	-	-	-	3,8	-
Подготовка к экзамену (контроль)		-	-	-	-	-	-
Общая трудоемкость по дисциплине		108	4	4	-	99,8	0,2

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

2.3 Содержание разделов дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
7 семестр			
1	Тема 6. Классическая немецкая философия	Лекция № 1 Немецкая классическая философия как единое образование духовной культуры; Иммануил Кант: Личность и характерные особенности творчества. Основные идеи «Критики чистого разума». Учение о человеке, его активной деятельности и свободе (Кант, Фихте, Шеллинг). Гегель и его учение о сознании и самосознании. "Феноменология духа" Гегеля. Философская энциклопедия Гегеля: основные идеи и проблемы. Постановка проблемы ценностей в европейской философии (Д.Юм). Учение И.Канта о диалектике	Т.У.К

		теоретического и практического (нравственного) разума. Идея свободы и диалектика общественного развития (Г.Гегель). Понимание времени как «формы внутреннего чувства, созерцание нас самих, нашего внутреннего состояния» (И.Кант). Пространство и время – формы бытия (Л.Фейербах). Философия тревоги и тотального скептицизма Шопенгауэра и Ницше. Ницше как философствующий эссеист.	
2	Тема 8. Русская философия XIX–XX вв.	Лекция № 2 Культурно-исторические основания и особенности русской философии XIX века. Социально-философские идеи декабристов и П.Я. Чаадаева. Проблема национального самосознания и путей исторического развития России в дискуссиях славянофилов и западников. Вопросы философии революционного просветительства человека и история в трудах русских демократов (В.Г. Белинского, А.И. Герцена, Д.И. Писарева, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова). Философски-религиозная концепция мира и человека в работах Н.Ф. Федорова, В.С. Соловьева, П.А. Флоренского, С.Н. Булгакова. Идеи духовно-нравственного обоснования бытия человека в творчестве Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. Философско-социологические концепции общественного развития и проблема свободы и творчества (М.А. Бакунин, П.Н. Ткачев, П.Л. Лавров, Н.А. Бердяев, Н.О. Лосский, Г.П. Федотов). Отечественная философская мысль и проблемы будущего России. «Судьба России», ее исторического развития, образования и культуры. Философские идеи русского космизма (К.С. Циолковский, В.И. Вернадский, А.П. Чижевский, Н.А. Умов).	Т.У.К

Примечание: У – устный опрос, Т – тестирование, К – коллоквиум.

2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
7 семестр			
1	Тема 10. Современная западная философия (герменевтика, экзистенциализм, постмодернизм)	Практическое занятие № 1. Современная западная философия (герменевтика, экзистенциализм, постмодернизм) 1. Антропологическое направление: философия жизни (А. Шопенгауэр, В. Дильтей, А. Бергсон); философия экзистенциализма (М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.- П. Сартр, А. Камю, Г. Марсель). 2. Направление поиска “нового образа” философии (Жиль Делез). 3. Философская герменевтика (М. Хайдеггер, Г.- Г. Гадамер, П. Рикер). 4. Программа деконструкции и грамματοлогия (Ж. Деррида).	Т, ПР.Р.

		5. Постмодернизм в философии и искусстве (Ж. Делез, Ж. Деррида, Ф. Лиотар).	
2	Тема 8. Русская философия XIX–XX вв.	<p>Практическое занятие № 2. Русская философия XIX–XX вв.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности русской философии XIX в.: традиции гуманизма просвещения и проблема путей исторического развития России (П.Я. Чаадаев, славянофилы и западники). 2. Философско-религиозная концепция мира и человека в работах Н.Ф. Федорова, В.С. Соловьева, С.Н. Булгакова, П.А. Флоренского. Идея всеединства. 3. Разработка антропологических и историософских представлений в русской философии (В.С. Соловьев, С.Н. Трубецкой, Н.А. Бердяев, Б.П. Вышеславцев). 4. Идея духовно-нравственного обоснования бытия человека в творчестве Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого. 5. Отечественная философская мысль и проблема будущего России: «судьба России», развитие культуры, образования (Н.А. Бердяев, И.И. Ильин, В.В. Розанов, Ф.А. Степун, С.И. Гессен). 	Т, ПР.Э.

Примечание: Т – тестирование, Э – эссе, ПР – практическая работа, Р – реферат.

2.3.3 Лабораторные занятия

Лабораторные занятия не предусмотрены учебным планом.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка к практическим занятиям	<p>История философии: учеб. пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.В. Перцев, В.Т. Звиревич, Б.В. Емельянов [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 324 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/99536.</p> <p>Философия / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 671 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491 (дата обращения: 15.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02531-5. – Текст : электронный.</p>

		<p>Понуждаев, Э.А. Философия: учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) : [16+] / Э.А. Понуждаев, В.Н. Иванов, Л.Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 (дата обращения: 15.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0041-8. – DOI 10.23681/560699. – Текст : электронный.</p>
2	Подготовка к письменному опросу	<p>История философии : практикум / Министерство образования и науки РФ ; сост. Е.А. Сергодеева, Д.А. Ерохин, Н.А. Попова. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 114 с. - Библиогр.: с. 87–88. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466982.</p> <p>Философия / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 671 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491 (дата обращения: 15.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02531-5. – Текст : электронный.</p> <p>Понуждаев, Э.А. Философия: учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) : [16+] / Э.А. Понуждаев, В.Н. Иванов, Л.Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 (дата обращения: 15.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0041-8. – DOI 10.23681/560699. – Текст : электронный.</p>
3	Подготовка эссе	<p>Философия / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 671 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491 (дата обращения: 15.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02531-5. – Текст : электронный.</p> <p>Понуждаев, Э.А. Философия: учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) : [16+] / Э.А. Понуждаев, В.Н. Иванов, Л.Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 (дата обращения: 15.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0041-8. – DOI 10.23681/560699. – Текст : электронный.</p>
4	Подготовка реферата	<p>Философия / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. – 671 с. – (Золотой фонд российских учебников). – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491 (дата обращения: 15.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-02531-5. – Текст : электронный.</p> <p>Понуждаев, Э.А. Философия: учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) : [16+] / Э.А. Понуждаев, В.Н. Иванов, Л.Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699 (дата обращения: 15.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0041-8. – DOI 10.23681/560699. – Текст : электронный.</p> <p>Западная философия конца XX – начала XXI в. Идеи. Проблемы. Тенденции : научное издание / Российская академия наук, Институт философии ; отв. ред. И.И. Блауберг. - Москва : Институт философии РАН, 2012. - 213 с. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-9540-0231-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444387.</p> <p>Ивин, А. А. Истина в потоке времени: философский и логический анализ [Электронный ресурс] / А. А. Ивин. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 363 с. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272217.</p>

Кроме перечисленных источников по темам самостоятельной работы, студент может воспользоваться Электронно-библиотечными системами (ЭБС), профессиональными базами данных, электронными базами периодических изданий, другими информационными ресурсами, указанными в разделе 6. «Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины», включающий ресурсы, доступ к которым обеспечен по договорам с правообладателями, и образовательные, научные, справочные ресурсы открытого доступа, имеющие статус официальных (федеральные, отраслевые, учреждений, организаций и т.п.), а также поисковыми системами сети Интернет для поиска и работы с необходимой информацией.

Началом организации любой самостоятельной работы должно быть привитие навыков и умений грамотной работы с учебной и научной литературой. Этот процесс, в первую очередь, связан с нахождением необходимой для успешного овладения учебным материалом литературой. Студент должен уметь пользоваться фондами библиотек и справочно-библиографическими изданиями.

Студенты для полноценного освоения учебного курса должны составлять конспекты как при прослушивании его теоретической (лекционной) части, так и при подготовке к практическим (лабораторным) занятиям. Желательно, чтобы конспекты лекций записывались в логической последовательности изучения курса и содержались в одной тетради.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Для реализации компетентностного подхода предусматривается использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения аудиторных и внеаудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются компьютерное тестирование, тематические презентации, интерактивные технологии.

3.1. Образовательные технологии при проведении лекций

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Количество часов
1	2	3	4
1	Классическая немецкая философия	Аудиовизуальная технология, проблемное обучение, эвристическая технология Лекция - диалог*	2*
2	Русская философия XIX–XX вв.	Аудиовизуальная технология, проблемное обучение, эвристическая технология Форма дискуссии*	2*
Итого по курсу			4
в том числе интерактивное обучение*			4*

3.2. Образовательные технологии при проведении практических занятий

№	Тема занятия	Виды применяемых образовательных технологий	Количество часов
1	2	3	4
1	Русская философия XIX–XX вв.	Форма дискуссии* Работа в малых группах, Проблемное обучение	2*
2	Современная западная философия (герменевтика, экзистенциализм, постмодернизм)	Проблемное обучение. Решение ситуационных заданий	2
Итого по курсу			4
в том числе интерактивное обучение*			2*

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные и методические материалы

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «название дисциплины».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ролевой игры, ситуационных задач (указать иное) и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий (указать иное) к экзамену (дифференцированному зачету, зачету).

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Философия Древнего Востока	УК-5, ПК-5	<i>ПР.У.Т.К.</i>	<i>Вопросы на зачете 1-5 Задачи 32-31</i>
2	Древнегреческая философия	УК-5, ПК-5	<i>Т.У.ПР.К.КР</i>	<i>Вопросы на зачете 5-10 Задачи 30-29</i>
3	Средневековая философия.	УК-5	<i>ПР.У.Т.К.</i>	<i>Вопросы на зачете 10-15 Задачи 28-27</i>
4	Философия эпохи Возрождения	УК-5	<i>У.Т.К.</i>	<i>Вопросы на зачете 16-19 Задачи 26-25</i>
5	Европейская философия XVII–XVIII вв.	УК-5, ПК-5	<i>ПР.Т.У.К</i>	<i>Вопросы на зачете 20-24 Задачи 24-23</i>
6	Классическая немецкая философия	УК-5, ПК-5	<i>Т.У.К. ПР.КР.</i>	<i>Вопросы на зачете 25-28 Задачи 22-21</i>
7	Марксистская философия	УК-5	<i>ПР.У.Т.К</i>	<i>Вопросы на зачете 29-32 Задачи 20</i>
8	Русская философия XIX–XX вв.	УК-5, ПК-5	<i>Т.У.КР. ПР.</i>	<i>Вопросы на зачете 32-37</i>

				<i>Задачи 19-18</i>
9	Современная западная философия (феноменология, позитивизм и его разновидности)	УК-5	У.Т.К.	<i>Вопросы на зачете 38-43 Задачи 1-5</i>
10	Современная западная философия (герменевтика, экзистенциализм, постмодернизм)	УК-5, ПК-5	У.Т.К.Р.	<i>Вопросы на зачете 44-50 Задачи 5-10</i>
Примечание: Т – тестирование, Р – написание реферата, У – устный опрос, КР – контрольная работа, ПР – практическая работа, К – коллоквиум; Э – эссе				

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>Знать: предмет философии, место роль философии в культуре, основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития; структуру философского знания;</p> <p>Уметь: соблюдать этические нормы и права человека; использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики; оценивать социальные явления с точки зрения моральных ценностей</p> <p>Владеть: элементарным философским словарем (общеупотребительных понятий и категорий философии), выявлением разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.</p>	<p>Знать: теоретические представления о многообразии форм человеческого опыта и знания; о природе мышления, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, о системах религиозных, нравственных и интеллектуальных ценностей, их значении в истории общества и в различных культурных традициях;</p> <p>Уметь: толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции. грамотно, доступно излагать профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия; грамотно и самостоятельно использовать терминологию и методологию представленной научной дисциплины</p> <p>Владеть: организацией продуктивного взаимодействия в</p>	<p>Знать: способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения; особенности диадического взаимодействия. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в 8 зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения</p> <p>Уметь: самостоятельно анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; анализировать особенности социального взаимодействия с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей.</p> <p>Владеть: технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных и социальных знаний; преодолением</p>

		<p>профессиональной среде с учетом национальных, этнокультурных, конфессиональных особенностей; навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения</p>	<p>коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных и других барьеров в процессе межкультурного взаимодействия; различными способами коммуникации в профессиональной деятельности</p>
<p>ПК-5 – Способен участвовать в проектировании и предметной среды образовательной программы</p>	<p>Знать: культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; о роли духовных ценностей в творчестве и повседневной жизни человека Уметь: демонстрировать понимание профессиональной и этической ответственности; включаться в совместную деятельность с коллегами, работать в команде; организовывать студентов своей группы в подгруппы для овладения ими опытом взаимодействия при решении предлагаемых учебных задач Владеть: приемами ведения дискуссии, полемики и диалога</p>	<p>Знать: основы психодидактики, поликультурного образования, особенностях функционирования знания в прежние исторические эпохи и в современном обществе; о роли духовных ценностей в творчестве и повседневной жизни человека Уметь: грамотно и самостоятельно использовать терминологию и методологию представленной научной дисциплины Владеть: навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения; осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности</p>	<p>Знать: Знает: компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды истории и обществознания, историческое и культурное своеобразие конкретного региона, где осуществляется образовательная деятельность Уметь: обосновывать и включать разнообразные исторические и культурные объекты в образовательную среду и процесс обучения истории и обществознанию; использовать возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения истории и обществознанию; осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности; самостоятельно анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы Владеть: умениями по проектированию элементов образовательной среды школьной истории и обществознания на основе учета возможностей конкретного региона; алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; способностью мыслить самостоятельно и творчески, свободно ориентироваться в огромном потоке научной, педагогической и социально-политической информации</p>

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля Рейтинговая система оценки текущей успеваемости студентов

№	Наименование раздела	Виды оцениваемых работ	Максимальное кол-во баллов
1	2	3	4
7 семестр			
1	Философия Древнего Востока	Практическая работа Устный опрос	2 1
2	Древнегреческая философия	Практическая работа Устный опрос	6 1
3	Средневековая философия	Практическая работа Устный опрос	4 1
4	Философия эпохи Возрождения	Практическая работа Устный опрос	2 1
5	Европейская философия XVII–XVIII вв.	Практическая работа Устный опрос	2 1
6	Классическая немецкая философия	Практическая работа Устный опрос	4 1
7	Марксистская философия	Практическая работа Устный опрос	4 1
8	Русская философия XIX–XX вв.	Практическая работа Устный опрос Активная работа на занятиях Эссе	4 1 2 6
9	Современная западная философия (феноменология, позитивизм и его разновидности)	Практическая работа Устный опрос Активная работа на занятиях	4 1
10	Современная западная философия (герменевтика, экзистенциализм, постмодернизм)	Практическая работа Устный опрос Активная работа на занятиях Реферат	4 1 2 4
11		Коллоквиум	20
12		Компьютерное тестирование (внутрисеместровая аттестация)	20
ВСЕГО			100

4.1.1 Примерные вопросы для устного опроса

1. Буддизм и конфуцианство как выражение характерных черт философии Древнего Востока.
2. Понятие макрокосма и микрокосма в досократический период греческой философии.
3. Взаимосвязь Космоса, Логоса и огня в учении Гераклита.
4. Учение о бытии Парменида и его значение.
5. Атомизм Левкиппа и Демокрита: Атом и Пустота, Причина и Движение.
6. Софисты: общая характеристика.
7. Протагор: «Человек – мера всех вещей».

8. «Классификация наук» по Аристотелю: теоретические, практические, творческие науки.
9. Гуманизм как философское миропонимание.
10. Антропоцентризм и его характерные особенности.
11. Пико делла Мирандолла о достоинстве человека.
12. Идея личности в философских системах Н. Кузанского и Дж. Бруно.
13. Человек в творчестве мыслителей северного Ренессанса: Э. Роттердамский, М. Монтень.
14. Влияние феноменологии на развитие гуманитарных наук XX века (Ф. Brentano, Э. Гуссерль).
15. Т. Гоббс: концепция философии (принцип телесности и механицизм), познание (номинализм, конвенционализм, чувственный опыт).
16. Общая характеристика немецкой классической философии: исторические рамки, представители, идеи, историческое значение. Законы и события.
17. Лосский Н.О. История русской философии: особенности отечественной философии.

Примерные темы рефератов

1. Аристотелевская теория души и гносеология («О душе»).
2. Философско-теологические взгляды Аврелия Августина в работе «Исповедь».
3. Антропология Т. Гоббса в работе «О человеке».
4. Философия сердца и разума Б. Паскаля («Мысли»).
5. Рационализм Р. Декарта. Методология («Рассуждение о методе»).
6. Проблема соотношения души и тела в учении Р. Декарта («Страсти души»).
7. Учение о человеке и человеческой свободе в философии Спинозы («Этика»).
8. Философские основы нравственности в работах И. Канта «Основы метафизики нравственности» и «Критика практического разума».
9. Взгляды С. Кьеркегора на человека и человеческую жизнь в работах «Страх и трепет» и «Или-или».
10. Онтология и логика Аристотеля.
11. Этические школы эпохи эллинизма (кинники, стоики, эпикурейцы) – общее и специфическое в интерпретации человека и этики.
12. Неоплатонизм – последняя школа античной мысли.
13. Альтернатива реализма и номинализма в истории средневековой мысли.
14. Формирование славяно-русской традиции и ее особенности.
15. Различия славяно-русской и западноевропейских религиозно-философских традиций в истолковании человека.
16. Проект философии как «строгой науки» в рамках феноменологии Э. Гуссерля.

Примерная тематика эссе

1. Смысл жизни человека в творчестве русских мыслителей.
2. Проблема жестокости, насилия и человеконенавистничества.
3. Понятие русской идеи (Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев).
4. Проблемы философии истории в работах Н.Я. Данилевского и К.Н. Леонтьева.
5. Темы образования и воспитания в русской философской традиции.

6. Специфика русского марксизма (Г.В. Плеханов, В.И. Ленин, И.В. Сталин).
7. «София» в учении В.Соловьева и идеи С.Булгакова о софийности человеческой истории: тождество и различия?
8. Проблема человека в русской литературе XIX-XX в.в. (в творчестве А. С. Пушкина, Л.Н. Толстого, И.А. Бунина, И.С. Шмелева)
9. Антропологические идеи в творчестве Вл. Соловьева, В. Розанова, Н. Бердяева, С. Франка, Л. Карсавина, И. Ильина.
10. Особенности представлений о человеке в русской духовной культуре.
11. Истоки русской философской антропологии.
12. Взаимовлияние западной и русской традиции в понимании человека
13. Альтернатива славянофильства и западничества в русской философии.
14. В чем суть взаимоотношения природного и социально-психического (исторического) бытия в теории всеединства Л.Карсавина?

4.1.2 Примерные тестовые задания для внутрисеместровой аттестации

Идея, что истина есть соответствие знания вещам, высказывалась	1.Махом, 2.Аристотелем, 3.Фомой Аквинским, 4.Беркли
Математика, как и все другие науки, возникла из практических потребностей, - так утверждал	1.Декарт, 2.Энгельс, 3.Хайдеггер, 4.Платон
«Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя», - писал	1.Ленин, 2.Цицерон, 3.Сократ, 4.Деррида
Идея сферного подхода к обществу принадлежит	1.Марксу, 2.Парсонсу, 3.Диогену, 4.Шпенглеру
Философом, предложившим понятие «осевой эпохи» для объяснения единства мировой истории, является	1.Гоббс, 2.Тойнби, 3.Ясперс, 4.Энгельс
Историю творят народные массы, часть которых являются выдающиеся личности, доказывал	1.Платон, 2.Вебер, 3.Марк Аврелий, 4.Ленин
Создателем теории культурно-исторических типов, описанной в книге «Россия и Европа», является	1.А. С. Хомяков, 2.Л. Н. Гумилев, 3.В. С. Соловьев, 4.Н. Я. Данилевский
Ярким мыслителем средних веков был автор знаменитой «Исповеди»	1.Аврелий Августин, 2.Ансельм Кентерберийский, 3.Пьер Абеляр, 4.Фома Аквинский
Эпохой восстановления идеалов античности в Европе считается	1.Средние века, 2.Новое время, 3.Реформация, 4.Ренессанс

Родоначальником эмпиризма как философского направления эпохи Нового времени явился	1. Джон Локк, 2. Френсис Бэкон, 3. Рене Декарт, 4. Томас Гоббс
В США, Англии, скандинавских странах доминирует	1. аналитическая философия, 2. постмодернизм, 3. феноменология, 4. герменевтика
В философии Востока по сравнению с философией Запада больше внимание уделяется	1. духовному миру человека, 2. познанию внешнего мира, 3. научно-техническому прогрессу, 4. модернизации общества
Ключевой проблемой в русской философии является	1. происхождение и сущность сознания, 2. пути достижения научного знания, 3. защита собственности и свободы, 4. смысл жизни и призвание человека
Монизм, дуализм, плюрализм как философские концепции бытия оформились	1. в эпоху Возрождения, 2. в Средние века, 3. в Античности, 4. в Новое время
По мнению _____, человеку массы противостоит сверхчеловек	1. Фридриха Энгельса, 2. Владимира Ленина, 3. Фридриха Ницше, 4. Хосе Ортеги-и-Гассета
В явном виде идея общественного прогресса была сформулирована в	1. современной западной философии, 2. философии Просвещения, 3. средневековой философии, 4. античной философии
Представители экзистенциализма предполагали, что смысл жизни, прежде всего, определяется	1. культурными традициями, 2. самим человеком, 3. социальными нормами, 4. философскими учениями
Суждение, в котором выражен смысл категорического императива И. Канта	1. человек человеку волк, 2. человек человеку друг, товарищ и брат, 3. человек человеку бог, 4. человек не должен быть средством для реализации чьих бы то ни было целей
Логико - гносеологическая модель диалектики была разработана	1. философией Возрождения, 2. философией Просвещения, 3. аналитической философией, 4. Немецкой классической философией

4.1.3 Примерные задания для самостоятельной работы студентов

1. Горгий: тройное отрицание бытия – «Ничего нет. Даже если нечто существует, то непознаваемо. Даже если познаваемо, то невыразимо» (тождества нет между бытием, мышлением, языком).
2. Учение об идеях Платона: «Идея» и Вещи (отличие от атомизма Демокрита), познание идей («Припоминание»).
3. «Первая» и «Вторая» философии Аристотеля: умопостигаемый и чувственновоспринимаемый миры, критика теории идей, четыре причины, энтелехия (возможность и действительность).

4. «Органон» Аристотеля: категории (тождество бытия, мышления, языка – основной принцип европейской рациональности), силлогизм, три логических закона.
5. Неоплатонизм: Единое и Бог, три сферы бытия.
6. Дж. Локк: критика «врожденных идей», сенсуализм («нет ничего в идеях того, что до этого не было бы в ощущениях»), «первичные и вторичные качества».
7. Д. Юм: «впечатления» и «идеи» и «принцип ассоциаций», агностицизм («современный скептицизм»).
8. У каких философов особый статус приобретает игра, как способ постижения смысловых возможностей в сфере межлических коммуникаций?
9. Спиноза: субстанция (как причина самой себя), «пантеизм», мышление (самый совершенный атрибут субстанции).
10. Лейбниц: монадология (сравнение с атомизмом и «идеями» Платона), логика («борьба между рассудком и разумом»).
11. «Критика чистого разума» И. Канта: структура, принципы, следствия.
12. Постулаты практического разума: «категорический императив».
13. Гегель утверждал, что «Истина не есть сухое есть, она по существу своему представляет процесс». Что означает истина-процесс?
14. Последовательный материализм К. Маркса: материалистическая интерпретация природы идеального (проблема отчуждения).
15. Место метафизики в российской философии (XIX – начало XX в.).
16. Традиция и новации в структуре философского знания в России (советский и постсоветский периоды): метафизика и диалог, Логика и математическая «логика», «натурфилософия» и философия науки, история философии.
17. Почему в истории философии наблюдались крайности в процессе познания (эмпиризм и рационализм)?
18. История познания, по определению Эйнштейна, есть «драма идей». В чем суть этой драмы?

Примерные вопросы к коллоквиуму

1. Космологизм ранней греческой философии, ее натурфилософский период.
2. Философия Сократа.
3. Софисты и Сократ.
4. Философия Платона, его учение об идеях («эйдосах»).
5. Диалог как форма развития философской мысли.
6. Аристотель и его философское учение. Осмысление оснований бытия мира и человека в философии Аристотеля.
7. Человек и его мир в средневековой философии.
8. Проблемы веры и разума, духа и тела. Патристика (Аврелий Августин).
9. Возникновение и развитие схоластической философии. Проблема универсалий: реализм и номинализм.
10. Фома Аквинский - основная фигура схоластической философии Западной Европы.
11. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности ("феномен Леонардо") в философии эпохи Возрождения.
12. Гуманизм и утопия.
13. "Мыслящее Я" Декарта как новая ориентация в философии.

14. Иммануил Кант: личность и характерные особенности творчества. Докритический и критический периоды в философии И. Канта.
15. Г.В.Ф. Гегель и его философское учение. Понятие философии духа.
16. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
17. Марксистская концепция человека. Гуманистические ценности и проблема отчуждения.
18. Проблема интерпретации смыслов и значений текстов.
19. Герменевтический анализ текстов как основа методологических исследований в социально-гуманитарном познании.
20. Языковая картина мира и «языковые игры».

Примерные задачи к коллоквиуму

1. Античного философа Гераклита называли Темным. Попробуйте объяснить его парадоксальные смыслообразы: «в одну и ту же реку входим и не входим, мы есть и нас нет» и «не к добру людям исполнение их желаний».
2. Софисты рассматривали проблемы культуры (пайдейя) и считали, что «человек - мера всех вещей» (Протагор). Этим самым впервые была заложена идея относительности всех человеческих понятий, этических норм, оценок. Какой положительный смысл она в себе содержала?
3. Сократ считал, что науки о человеке обладают огромным преимуществом перед науками о природе. Это преимущество состоит в том, что первые, изучая человека, дают ему то, в чем он более всего нуждается, – познание самого себя и своих дел, определение цели своей деятельности, осознание того, что есть добро и зло, прекрасное и безобразное, истинное и ложное. Можно ли полностью согласиться с рассуждениями Сократа?
4. Известно, что Платон с недоверием относился к «наивно-реалистическому» непосредственному восприятию чувственного внешнего мира, что природа (благодаря своим чувствам) сделала людей «узниками пещеры», что мир надо стремиться видеть «очами разума». Имеют ли эти рассуждения Платона положительное значение? Как надо их понимать?
5. Философия изучает «начала и причины всего сущего... поскольку они берутся как сущее!» - считал Аристотель. Главный вопрос для него состоял в том, существуют ли самостоятельные, «неподвижные и вечные сущности»? Какую философскую проблему впервые сформулировал Аристотель?
6. Николай Кузанский считал, что в человечности человека, как во Вселенной универсальным образцом, развернуто все, раз он есть человеческий мир. «В самом деле, - писал Кузанский, - человек есть бог только не абсолютно, раз он человек; он – человеческий бог. Человек есть также мир, но не конкретно все вещи, раз он человек; он – микрокосм или человеческий мир. Область человечности охватывает таким образом своей человеческой потенцией бога и весь мир. Человек может быть человеческим богом; а в качестве бога он по-человечески может быть человеческим ангелом, человеческим зверем, человеческим львом, или медведем, или чем угодно другим: внутри человеческой потенции есть по-своему все». Прокомментируйте данное высказывание.

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

4.2.1 Устный опрос

Одной из форм текущего контроля является устный опрос, позволяющий оценить освоение лекционного материала.

Критерии оценивания устного опроса:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Обучающемуся засчитывается результат ответа при устном опросе, если обучающийся дает развернутый ответ, который представляет собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывает его умение применять определения, правила в конкретных случаях. И не засчитывается, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

4.2.2 Практическая работа

Практическая работа связана с проверкой усвоения основных разделов дисциплины «История философии». Практическая работа предназначена для контроля теоретических знаний и решения ситуационных задач.

Чтобы тема (вопрос) была раскрыта действительно корректно и правильно и не была ни о чем, необходимо, чтобы она была выбрана и сформулирована предельно узко, специфицировано и чтобы она подчинялась требованию аргументированности изложения.

Для представления доклада аудитории, вам рекомендуется подготовить презентацию. Хотя презентацию можно рассматривать и как относительно самостоятельный вид работы. В последнем случае она выступает в качестве приложения к каждой теме двухчасовой лекции. Вполне достаточно 10 – 15 слайдов-презентаций с мультимедиа эффектом. Содержание слайдов могут составлять схемы, тезаурусы, глоссарии, тезисы, цитаты, аудио- и видеоматериалы, фотографии и другой иллюстративный материал, наглядно раскрывающий тему лекционного курса. Не лишним будет напомнить о том, что философия не имеет ничего общего с тем, что доступно чувствам. Структуру и содержание презентаций рекомендуем согласовывать с преподавателем. Критерии оценки презентации:

- содержательность;
- логичность изложения;
- структурность представленного материала;
- соответствие содержания презентации теме;
- информативность таблиц, схем;
- эстетичность оформления;
- творческое оформление.

Аргументированность изложения

Текст выступления – это в своей чистой форме доказательство тезиса (тезисов) вынесенного на защиту. Для доказательства должен быть привлечен достаточный

фактический, статистический, иллюстративный и теоретический материал. Нужно помнить, что основными средствами доказательства тезисов служат аргументы, их поиск составляет важную часть подготовительной работы, они выводятся в результате анализа, сопоставления, оценки, сравнения, обобщения всей рекомендованной или самостоятельно найденной источниковой базы по исследуемому вопросу.

Аргументами могут быть как теоретические доводы, так и факты. Если тезис – это основное положение (гипотеза), которое еще требуется доказать, то аргументы по своей природе представляют такие положения, истинность которых установлена. Поэтому вам следует серьезно продумать те аргументы, которые вы можете представить в защиту своего тезиса (ов).

Изложение основного материала должно подчиняться определенной логике. Методов ее представления несколько. В их числе индуктивный метод, предполагающий накопление частных выводов фактической базы с целью обобщения. Дедуктивный метод связан с выведением следствий из достаточно общих положений. Исторический или генетический метод предполагает изучение проблемы под углом зрения ее становления, развития, формирования тех или иных ее этапов. Аксиоматический метод характеризуется выбором основоположений, из которых выводятся различные заключения. Компаративистский метод предполагает сравнение различных содержаний с целью определения общего или различного в них, особенного или универсального. Да, не все они будут задействованы в работе, но знание о них вы обязаны иметь и всегда задумываться над тем, какими средствами вы будете строить свою работу. И, наконец, все аргументы должны быть выстроены в единую систему, что придаст работе целостность.

Доказательство утверждений

Вам предлагается ряд утверждений, истинность которых следует доказать. Для доказательства может быть использован следующий алгоритм:

- 1) дать определение того, что надо доказать;
- 2) выявить, исходя из определения, основные направления поиска доказательства;
- 3) найти согласно этим направлениям научно-обоснованные и (или) конкретно-жизненные факты доказательства.

Сравнение точек зрения, теоретических позиций, объектов (явлений)

Возможный алгоритм:

- 1) дать определение, охарактеризовать сравниваемые точки зрения, теоретические позиции, объекты (явления)
- 2) выделить, исходя из определения, параметры сравнения;
- 3) установить общее и различное между сравниваемыми точками зрения, теоретическими позициями, объектами (явлениями).

Работа над понятиями

Работа над понятиями предполагает знакомство студентов с определениями по книгам и словарям. При этом необходимо выбрать определение, наиболее полно отражающее содержание того или иного понятия, и аргументировать свой выбор.

Анализ и комментирование первоисточника, фрагмента текста может быть как самостоятельной единицей отчета, так и дополнением к конспекту лекции, осмыслению темы практического занятия. Целью данного устного (письменного) задания является выработка способности быстрой, оперативной, если это аудиторная контрольная работа, детальной, если – домашнее задание, теоретической обработки

классического философского текста. Студенту предстоит **эксплицировать** (лат. *explicatio* – истолковать, объяснить) как внутреннее содержание произведения, так и его внешнее оформление.

Выполняя его студент должен:

продемонстрировать:

- умение определить главную мысль автора и отразить ее в резюме (главный итог);
- умение выделить основные понятия, ключевые слова, контекст их введения;
- видение проблем, способы их постановки и пути их решения;
- умение различать средства аргументации;
- умение связать главную мысль данного фрагмента с целым творчеством философа и найти ее место в нем.

быть в состоянии:

- выработать собственное мнение, точку зрения на его содержание;
- дать оценку – согласие-несогласие, законное-незаконное, спорное-убедительное, корректное-некорректное;
- подчеркнуть ценность высказанных автором идей их духовно-нравственную составляющую;
- актуализировать решаемые автором проблемы, указать на связь с современностью, с реальными явлениями нашей жизни.

В итоге, выполнение данного задания будет способствовать повышению эффективности собственной аргументации, разнообразит ее средства и приемы.

Общие правила выполнения письменных работ.

Академическая этика, соблюдение авторских прав. На первом занятии студенты должны быть проинформированы о необходимости соблюдения норм академической этики и авторских прав в ходе обучения. В частности, предоставляются сведения:

- общая информация об авторских правах;
- правила цитирования;
- правила оформления ссылок;

Недопустимо включать в свою работу выдержки из работ других авторов без указания на это, пересказывать чужую работу близко к тексту без отсылки к ней, использовать чужие идеи без указания первоисточников (это касается и информации, найденной в Интернете).

Все случаи плагиата должны быть исключены.

Список использованной литературы должен включать все источники информации, изученные и проработанные студентом в процессе выполнения работы, и должен быть составлен в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила».

Исходя из данных критериев, студенту начисляются рейтинговые баллы (в процентах от максимально возможного количества баллов)

4.2.3 Тестовые задания

Тест представляет собой набор тестовых заданий, отражающих вопросы по аттестуемому разделу или в целом по учебной дисциплине. Из предложенных вариантов ответов необходимо отметить правильный (один или более в зависимости от поставленного вопроса). Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых

заданиях делаются разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.

При тестировании используется 100-процентная шкала оценки. Исходя из полученной, оценки студенту начисляются рейтинговые баллы (в процентах от максимально возможного количества баллов).

Зачет выставляется студенту по результатам успешного выполнения теоретических, практических и самостоятельных работ, предусмотренных рабочими программами учебных дисциплин, в объемах, позволяющих объективно оценить степень усвоения студентом учебного материала, в течение семестра.

При выставлении зачета баллы, набранные за текущий контроль, переводятся в оценку:

0–59 баллов – «не зачтено»;

60–69 баллов – «зачтено»;

70–84 баллов – «зачтено»;

85–100 баллов – «зачтено».

При наборе менее 60 баллов или в случае несогласия студента с оценкой, зачет сдается по материалам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. При этом результаты текущего контроля не влияют на получения оценки на зачете.

Зачет может проводиться в форме устного или письменного опроса либо в виде тестов с использованием компьютерной техники. Время проведения зачета устанавливается нормами времени. Результат сдачи зачета заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

4.2.4 Зачет

В соответствии с Положением о модульно-рейтинговой системе обучения и оценки достижений студентов филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Славянске-на-Кубани, обучающихся по программам высшего образования, оценка сформированности компетенций проходит как в процессе изучения дисциплины в течение семестра при текущей аттестации, так и при сдаче экзамена (зачета) при проведении промежуточной аттестации.

Максимальная величина баллов студента при текущей аттестации составляет 100 баллов.

При текущей аттестации оценка сформированности компетенций производится согласно системе оценивания по дисциплине, приведенной в данной рабочей учебной программе дисциплины по ходу семестра. Оцениваются знания, умения и владения студента по компетенциям, по результатам модульного внутрисеместрового тестирования (контрольного опроса), выполнения практических заданий, самостоятельной работы студентов (домашних заданий, докладов, рефератов, эссе, творческих заданий и т. п.).

По дисциплине студенты в ходе текущего контроля обязаны пройти внутрисеместровую аттестацию. Внутрисеместровая аттестация проходит 1 раз в семестр в форме компьютерного тестирования. Во время компьютерного тестирования у студента оценивается знаниевая составляющая компетенции (до 40 баллов) в зависимости от показанного процента правильных ответов. Тест считается пройденным при правильном ответе на 50 и более процентов тестовых заданий.

Критерии оценки по промежуточной аттестации

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет по дисциплине преследует цель оценить сформированность требуемых компетенций, работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач.

Зачет выставляется студенту по результатам успешного выполнения теоретических, практических и самостоятельных работ, предусмотренных рабочими программами учебных дисциплин, в объемах, позволяющих объективно оценить степень усвоения студентом учебного материала, в течение семестра.

При выставлении зачета баллы, набранные за текущий контроль, переводятся в оценку:

0–59 баллов – «не зачтено»;

60–69 баллов – «зачтено»;

70–84 баллов – «зачтено»;

85–100 баллов – «зачтено».

При наборе менее 60 баллов или в случае несогласия студента с оценкой зачет сдается по материалам, предусмотренным рабочей программой дисциплины. При этом результаты текущего контроля не влияют на получения оценки на зачете.

Зачет может проводиться в форме устного или письменного опроса либо в виде тестов с использованием компьютерной техники. Время проведения зачета устанавливается нормами времени. Результат сдачи зачета заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

5.1 Основная литература:

1. Балашов, Л. Е. Философия [Электронный ресурс] : учеб. — Электрон. дан. — Москва : Дашков и К, 2017. — 612 с. — Режим доступа: URL: <https://e.lanbook.com/book/93388> (дата обращения: 15.09.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. История философии: учеб. пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.В. Перцев, В.Т. Звиревич, Б.В. Емельянов [и др.]. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 324 с. — Режим доступа: URL: <https://e.lanbook.com/book/99536> (дата обращения: 15.09.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. История философии : практикум / Министерство образования и науки РФ ; сост. Е.А. Сергодеева, Д.А. Ерохин, Н.А. Попова. - Ставрополь : СКФУ, 2016. - 114 с. - Библиогр.: с. 87–88. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466982> (дата обращения: 15.09.2019). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Понуждаев, Э. А. Философия: учебное пособие (курс лекций, практикум, консультационный курс, тесты) : [16+] / Э. А. Понуждаев, В. Н. Иванов, Л. Н. Мирошниченко. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 429 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560699> (дата обращения: 15.09.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0041-8. – DOI 10.23681/560699. – Текст : электронный.

5.2 Дополнительная литература:

1. Грядовой, Д.И. История философии : учебник : [в 3 кн.] / Д.И. Грядовой. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - Кн. 1. Древний мир. Античность. - 463 с. : ил., табл., схемы - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01592-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115302>.
2. Грядовой, Д.И. История философии : учебник : [в 3 кн.] / Д.И. Грядовой. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - Кн. 2. Средние века. Возрождение. Новое время. - 454 с. : ил., схемы - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01645-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115304>.
3. Грядовой, Д.И. История философии : учебник : [в 3 кн.] / Д.И. Грядовой. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - Кн. 3. Европейское Просвещение. Иммануил Кант. - 471 с. : ил., табл., схемы - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02232-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115306>.
4. Западная философия конца XX – начала XXI в. Идеи. Проблемы. Тенденции : научное издание / Российская академия наук, Институт философии ; отв. ред. И.И. Блауберг. - Москва : Институт философии РАН, 2012. - 213 с. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-9540-0231-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444387>.

5. Ивин, А. А. Истина в потоке времени: философский и логический анализ [Электронный ресурс] / А. А. Ивин. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 363 с. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272217>.
6. Ивин, А.А. Философия современной науки : монография / А.А. Ивин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 836 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8917-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453947>.
7. Коломиец, Г.Г. Философия: основные этапы европейской философии от Античности до Нового времени : учебное пособие / Г.Г. Коломиец ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 121 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1490-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=468830>.
8. Коновалова, Н. П. Философия: учеб. пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. П. Коновалова, Т. С. Кузубова, Р. В. Алашеева. – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 216 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99535>.
9. Лавриненко, В.Н. Философия: В вопросах и ответах : учебное пособие / В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников, В.В. Юдин ; под ред. В.Н. Лавриненко. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 463 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 5-238-00589-X ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=117916.
10. Русская философия в текстах: хрестоматия-справочник : учебное пособие / под ред. Л.И. Пахарь. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2012. - 527 с. - ISBN 978-5-91419-621-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=100554>.
11. Философия [Электронный ресурс] : курс лекций (модульный аспект) / науч. ред. А.Н. Егоров ; сост. О.В. Смирнова, С.С. Касаткина, Ю.Л. Балюшина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 266 с. – Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435530>.

5.3 Периодические издания:

- 1 Гуманитарные и социально-экономические науки [Электронный ресурс] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1379564>.
- 2 Вестник Московского университета. Серия 07. Философия – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/9185/udb/890>.
- 3 Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Серия: Общественные науки [Электронный ресурс] : сайт. URL : <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1384091>.
- 4 Научная мысль Кавказа [Электронный ресурс] : сайт. URL : <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1387701>.
- 5 Вопросы философии [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/674/udb/4>.
- 6 Историко-философский ежегодник [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/2680/udb/4>.
- 7 Логос [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/62178/udb/4>.

- 8 Философские исследования [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/506/udb/4>.
- 9 Человек [Электронный ресурс] : сайт. URL : <http://dlib.eastview.com/browse/publication/484/udb/4>.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Перечень электронно-библиотечных систем, доступных обучающимся за период, соответствующий периоду обучения по образовательной программе

№ п/п	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Электронный адрес ЭБС	Периоды доступа к ЭБС (год)
1.	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	http://www.biblioclub.ru/	2018
2.	ЭБС издательства «Лань»	http://e.lanbook.com	2018
3.	ЭБС «ЮРАЙТ»	https://www.biblio-online.ru	2018
4.	ЭБС «ZNANIUM.COM»	www.znanium.com	2018
5.	ЭБС «BOOK.ru»	https://www.book.ru	2018
6.	Academia : видеолекции ученых России на телеканале «Россия К» : сайт. – URL: http://tvkultura.ru/brand/show/brand_id/20898/ .		
7.	Лекториум : видеокolleкции академических лекций вузов России : сайт. – URL: https://www.lektorium.tv .		

7. Методические указания для студентов по освоению дисциплины

В начале изучения данной дисциплины студент должен ознакомиться в библиотеке филиала с рабочей учебной программой дисциплины и ее основными разделами такими, как цели и задачи дисциплины, перечень знаний, умений и владений (компетенций), приобретаемых при ее изучении, содержание и структура дисциплины, система оценивания по дисциплине, рекомендуемая литература и др.

Большое значение для освоения данной дисциплины имеет ознакомление с календарным графиком прохождения дисциплины, который включает перечень необходимых для выполнения аудиторных практических заданий, домашних заданий, контрольных опросов (контрольных работ). В процессе изучения дисциплины студент должен соблюдать сроки выполнения всех учебных заданий, предусмотренных этим графиком.

На лекциях студенту рекомендуется внимательно слушать учебный материал, записывать основные моменты, идеи, пытаться сразу понять главные положения темы, а если что неясно – делать соответствующие пометки. После лекции во внеурочное время целесообразно прочитать записанный материал с целью его усвоения и выяснения непонятных вопросов.

Студент должен тщательно готовиться к практическим занятиям путем проработки теоретических положений по теме занятия из конспекта лекций, рекомендуемых учебников, учебных пособий, дополнительной литературы, интернет-источников, сделать необходимые записи. При этом обязательно следует изучить соответствующий раздел методических рекомендаций преподавателя к практическим занятиям и самостоятельной работе, проработать алгоритм и содержание его выполнения.

При изучении дисциплины студент должен в первую очередь освоить основные термины, понятия и положения данной дисциплины, чтобы опираясь на них разобраться в учебном материале и освоить необходимые знания, умения и владения (компетенции).

Студенту следует тщательно готовиться к модульному тестированию, контрольным работам, контрольным опросам, прорабатывая конспект лекций и рекомендуемую литературу.

На практических занятиях необходимо выполнять все указания преподавателя по выполнению практических заданий, активно участвовать в обсуждении теоретических аспектов занятия и обсуждении хода его выполнения.

Таким образом, студент может освоить данную дисциплину и приобрести необходимые знания, умения и владения (компетенции), своевременно и правильно выполняя все предусмотренные учебные задания.

Самостоятельная работа студентов является важнейшей формой учебно-познавательного процесса. Цель заданий для самостоятельной работы – закрепить и расширить знания, умения, навыки, приобретенные в результате изучения дисциплины; овладеть умением использовать полученные знания в практической работе; получить первичные навыки профессиональной деятельности.

На самостоятельную работу студентов по дисциплине «Философия» отводится 74 часа. Сопровождение самостоятельной работы студентов организуется в следующих формах:

- согласование индивидуальных планов (виды и типы заданий, сроки представления результатов) самостоятельной работы в пределах времени, отводимого на самостоятельную работу;
- индивидуальные и групповые консультации, в том числе с применением «виртуальной консультационной площадки»;
- промежуточный контроль хода выполнения заданий, строящихся на основе различных способов самостоятельной информационной деятельности в открытой информационной среде и отражающегося в процессе формирования электронного портфолио студента.

Преподаватель определяет содержание самостоятельной работы, график её выполнения, создаёт информационную и коммуникационную среду для организации самостоятельной работы. Для этого разрабатывается необходимое учебно-методическое обеспечение (учебно-методический комплекс дисциплины), в том числе в электронном виде. В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется не только развитию информационной культуры, но и формированию готовности к кооперации, к работе в коллективе, в сетевом пространстве, для чего целесообразно стимулировать студентов к совместной деятельности в малых группах.

В процессе изучения курса предусмотрены следующие **виды самостоятельной работы студентов:**

- проработка и осмысление лекционного материала (изучение материалов по конспектам лекций);
- работа с учебной литературой (учебниками и учебными пособиями из списков основной и дополнительной литературы), рекомендуемой для обязательного изучения курса и с научной литературой, необходимой для его углубленного изучения: подбор, изучение, анализ и конспектирование. Залогом успешного освоения курса философии является активная самостоятельная работа студентов с первоисточниками, т. е. с произведениями философов различных времен и народов, начиная с древнейших времен (VII-VI века до н.э.) и заканчивая XX веком;
- самостоятельная проработка ряда тем и вопросов, предусмотренных программой курса, но не раскрытых полностью на лекциях;
- составление библиографии по теме;
- составление терминологического словаря по выбранной или предложенной преподавателем теме;
- составление каталога Интернет-ресурсов по теме;
- подготовка к коллоквиуму - самостоятельная проработка сразу нескольких тем курса (1 – 9);
- выполнение письменных самостоятельных (контрольных) работ;
- интерпретация фрагментов философских произведений;
- составление планов семинарских занятий и разработка вспомогательных учебно-методических материалов к ним;
- подготовка презентаций;
- самостоятельное компьютерное тестирование;
- написание рефератов (темы прилагаются) или эссе;
- подготовка докладов или сообщений (темы прилагаются) для различных форм семинарских занятий (проблемных обсуждений, устных журналов, дискуссий, семинаров-конференций);
- различного вида участия в выставках или конкурсах студенческих научных работ по тематике, связанной с предметом;
- выполнение творческих нестандартных домашних заданий;
- студентам, успевающим по всем учебным дисциплинам на «отлично» и «хорошо», предоставляется возможность написать по избранной теме реферат и затем защитить его.
- подготовка докладов (тезисов) для научных студенческих конференций;
- написание научных статей в сборник материалов, ежегодно издаваемый по итогам Недели науки или иные сборники материалов научных конференций.

В процессе организации самостоятельной работы особое внимание уделяется выработыванию навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами, способности организовать свою самостоятельную работу и определять методологические основы социально-гуманитарной научно-практической деятельности, приобретению навыков подготовки к дискуссиям и диспутам.

В самостоятельной работе выделяются три составляющие:

- обязательная (выполняется всеми студентами по обязательному и одинаковому для всех перечню);
- подготовка к зачету;

- вариативная (выбирается студентами из предлагаемого преподавателем перечня работ).

Важным для студента является умение рационально подбирать необходимую учебную литературу. Основными литературными источниками являются:

- библиотечные фонды филиала КубГУ;
- электронная библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн»;
- электронная библиотечная система Издательства «Лань».

Поиск книг в библиотеке необходимо начинать с изучения предметного каталога и создания списка книг, пособий, методических материалов по теме изучения.

Началом организации любой самостоятельной работы должно быть привитие навыков и умений грамотной работы с учебной и научной литературой. Этот процесс, в первую очередь, связан с нахождением необходимой для успешного овладения учебным материалом литературой. Студент должен уметь пользоваться фондами библиотек и справочно-библиографическими изданиями.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья ЭБС «Юрайт», «Университетская библиотека онлайн», «Лань» имеют версии для лиц с нарушением зрения. Для лиц с нарушением слуха контент ЭБС «Университетская библиотека онлайн» содержит аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы. В библиотеке филиала имеются наушники.

Задания для самостоятельной работы студентов выполняются в письменном виде во внеаудиторное время. Работа должна носить творческий характер, при ее оценке преподаватель в первую очередь оценивает обоснованность и оригинальность выводов. В письменной работе по теме задания студент должен полно и всесторонне рассмотреть все аспекты темы, четко сформулировать и аргументировать свою позицию по исследуемым вопросам. Выбор конкретного задания для самостоятельной работы каждому студенту проводит преподаватель, ведущий практические занятия в соответствии с перечнем, указанным в планах практических занятий.

Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты. Оценочные средства, позволяющие включать обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. **Реферат (эссе).** Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

Благодаря написанию реферата, во-первых, приобретаются навыки письменной самостоятельной работы, во-вторых, глубоко осмысливается философский текст, в-третьих, вырабатывается умение обосновывать собственную позицию по проблеме.

Реферат оценивается по количеству обработанных источников, глубине анализа проблемы, качестве обоснования авторской позиции, глубине раскрытия темы.

Тест. Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Тест оценивается по количеству правильных ответов (не менее 50%).

Общие правила выполнения письменных работ

Академическая этика, соблюдение авторских прав. На первом занятии студенты должны быть проинформированы о необходимости соблюдения норм

академической этики и авторских прав в ходе обучения. В частности, предоставляются сведения:

- общая информация об авторских правах;
- правила цитирования;
- правила оформления ссылок;

Недопустимо включать в свою работу выдержки из работ других авторов без указания на это, пересказывать чужую работу близко к тексту без отсылки к ней, использовать чужие идеи без указания первоисточников (это касается и информации, найденной в Интернете).

Все случаи плагиата должны быть исключены.

Список использованной литературы должен включать все источники информации, изученные и проработанные студентом в процессе выполнения работы, и должен быть составлен в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила».

Рекомендации к написанию реферата и эссе

Важнейшим элементом самостоятельной работы студентов над курсом является написание реферата. **Реферат** (от лат. *refere* «сообщать, докладывать») – первая студенческая работа. При изучении курса философии это имеет особое значение.

С одной стороны, написание реферата может составлять часть подготовки к занятию, с другой, реферат пишут по избранной теме, чтобы затем защитить его вместо зачета. В первом случае, назначение реферата послужить пособием для устного выступления. Подготовка и чтение в группе рефератов на практическом занятии обычная практика в ходе учебного процесса в вузе. Он представляет собой изложение имеющихся в научной литературе концепций, точек зрения по заданной теме. Это самостоятельная научно-исследовательская работа, однако, квалификационные требования, предъявляемые к ней минимальны. По определению, реферат не должен содержать никаких элементов новизны. Достаточно грамотно, последовательно, насколько это возможно, полно изложить основные идеи по заданной теме, имеющиеся в доступной вам литературе. Правильно написанный реферат предполагает обоснование той точки зрения, той позиции, с которой вы, предварительно проработав несколько источников, согласны, чье преимущество для вас очевидно.

Объем реферата должен быть не менее 5 и не более 15 печатных страниц, печатаются они через 2 интервала. В тексте не должно быть ничего лишнего, не относящегося к теме. Соответствие содержание реферата заявленной теме – обязательно.

Перед написанием реферата вам необходимо выяснить свой научный интерес, который в идеале должен быть до конца реализован в будущем, в написании курсовой или дипломной работы, и согласно ему определиться с темой реферата, что тоже с проблемой, над которой вам предстоит потрудиться. В пособии предложена тематика рефератов. Она несколько отличается от обычного списка примерных тем рефератов, поскольку предлагает вам найти и раскрыть общечеловеческую (философскую) проблему в конкретных произведениях мыслителей.

В оценку реферата преподавателем входят ваше умение работать с первоисточником, определять проблему в контексте, навыки логического мышления (они проверяются в результате осмотра композиции (букв. – составление,

соединение) реферата), культура письменной речи, знание оформления научного текста. Все эти критерии оценки студент вырабатывает в непосредственном диалоге с преподавателем, под его непосредственным руководством. Не стоит удивлять руководителя самостоятельно, к тому же быстро написанным текстом, для этого у студента второго курса еще нет достаточного опыта, наоборот, качественно осуществляемый процесс обучения, предполагает сотрудничество, соработничество ученика и учителя. Никогда не стоит избегать обсуждения плана реферата, списка используемой для его написания литературы, предъявляемых к оформлению реферата требований и, конечно же, полезных советов преподавателя, без чего работа будет выглядеть односторонней, незавершенной и, скорее всего, бессодержательной. Только в совместном творчестве с учителем куется дисциплина ума и развитость критического и логического мышления ученика. Очевидно, что эта рекомендация распространяется не только на написание реферата, но и на любую другую форму письменных работ. Арсенал приемов работы над рефератом велик. Рекомендуем для более подробного ознакомления с ними обратиться к предложенному списку литературы.

Структура реферата не сильно отличается от строения школьного сочинения. Начинается реферат с титульного листа, образец оформления которого будет приведен ниже. Далее следует оглавление – план реферата, в котором последовательно излагаются разделы (главы, параграфы) реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый раздел. Сам текст делится на три части: введение, основная часть и заключение. Во введении обосновывается выбор темы, ее актуальность и практическая значимость (лучше всего это сделать в трех аспектах: почему тема актуальна для вас лично; насколько она актуальна как сугубо профессиональная проблема, например, смысл жизни в философии, и, наконец, актуальность в прямом смысле, насколько тема, а точнее раскрытие ее, востребовано современной жизнью), формулируется суть исследуемой проблемы, указываются цель и задачи реферата, используемые источники. Основная часть представляет собой изложение существа дела. Она состоит из нескольких глав, тематически тесно связанных между собой, каждая глава логически является продолжением предыдущей и все они вместе раскрывают поставленную во введении проблему. Иногда, если это необходимо, основная часть может быть дополнена иллюстративным материалом: схемами, таблицами, графиками. В заключении дается краткий итог глав, подводится обобщенный вывод работы, намечаются перспективы дальнейшего исследования проблемы.

Во втором случае, процесс выполнения письменной работы строится тем же самым способом, который характерен для любой письменной самостоятельной работы и плюс этап защиты работы. Ваша задача в ходе защиты работы – за короткое время, и при этом интересно, обстоятельно, четко и наглядно изложить полученные результаты. При наличии технического обеспечения (компьютера, проектора и экрана) совсем неплохо организовать мультимедийное сопровождение вашего доклада, выводя на экран наиболее важные положения работы.

Важный вид самостоятельной работы, творческий потенциал которой трудно переоценить, поэтому рекомендуется всем студентам попробовать себя на поприще автора эссе, автора *sponte sua* (лат. по собственному желанию) или *par excellence* (лат. по преимуществу) оригинального произведения, посвященного какой-либо значимой классической, либо современной философской проблеме.

Эссе (от франц. *essai* – буквально «опыт») – это небольшое сочинение (объемом до 10-15 листов, до 3000 слов)) на самостоятельно выбранную тему, в котором одновременно должны быть раскрыты и душа автора и содержание темы. Эссе является сугубо творческой работой, использующей как свободную форму изложения, так и авторскую композицию материала. Этот вид творческого задания претендует не объять «необъятный мир», не исчерпать до дна тему, а дать законченный рисунок какого-либо факта, отдельных сторон или разновидностей смыслов, чувства, переживания, страсти, времени, возраста, эпохи в их взаимоотношениях к окружающему миру, раскрыть всю гамму впечатлений и ассоциаций, которые они вызывают у автора. Эссе – своеобразный портрет, в котором штрих, деталь, особенность можно сразу ясно и целостно увидеть, благодаря удачно очерченной перспективе, умело подобранному контексту.

В нем вы раскрываете свои ценностные пристрастия, свои идеалы, раздумья и размышления о жизни, демонстрируя при этом глубокую проработку выбранного материала (темы), кстати, эссе не предполагает цитирование привлекаемых для его написания источников. Для него характерна образная и афористическая речь. Она своего рода научная эстетика. В этом трудность и прелесть жанра. Поскольку это субъективная трактовка темы, то ее высокое качество во многом определяется личной заинтересованностью и горячностью сердца автора, как известно, «без сильных эмоций нет ничего великого» (Гегель).

Философское эссе – это, прежде всего, освещение смысложизненных, экзистенциальных глубин и оттенков человеческого (межчеловеческого) существования. Оно же аргументирующее (контр-аргументирующее) эссе. В последнем фиксируется обоснованное мнение относительно предмета: представляются возражения, и проводится их опровержение; представляются аргументы, поддерживающие чужие или собственные предположения.

Рекомендуем в качестве плодотворного начала, применяемого в эссе без насилия, проводить сравнение. «Оно обогащает в той мере, в какой формула объединяет, оно возвышает все ценности, приносит откровения, возникающие неожиданно, как рефлекс, и создает глубину перспективы как бы раму вокруг портрета» (С. Цвейг). «Сравнивающее» эссе фиксирует различия и(или) сходства между людьми, местами, вещами, идеями и т.д. Сравнение позволяет видеть в отдельном общее, например, видеть за личностью – тип. А также, такие речевые приемы как вопросно-ответную форму изложения, цепь вопросов, ряды однородных членов, расчленения предложения.

Выполненное задание проверяется преподавателем, ведущим практические занятия, и оценивается по пятибалльной системе или в форме зачета. Результаты выполнения задания для самостоятельной работы учитываются при определении текущей успеваемости.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

8.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

8.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Google Chrome »
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Mozilla Firefox»

8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Современные профессиональные базы данных, содержащие официальные, справочно-библиографические, периодические издания и документы

№ п/п	Наименование электронного ресурса	Электронный адрес
Официальные БД		
1.	Сервер органов государственной власти Российской Федерации «Официальная Россия» [ресурс свободного доступа]	http://www.gov.ru .
2.	Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [ресурс свободного доступа]	http://publication.pravo.gov.ru/
3.	Кодексы и законы РФ. Правовая справочно-консультационная система [ресурс свободного доступа]	http://kodeks.systems.ru
4.	<u>Справочно-правовая система «Консультант Плюс»</u>	<u>доступ – в локальной сети филиала</u>
5.	Федеральный центр образовательного законодательства [ресурс свободного доступа]	http://www.lexed.ru

6. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов [ресурс свободного доступа] <http://www.fgosvo.ru>
7. Официальный сайт Уполномоченного по правам студентов в Российской Федерации [ресурс свободного доступа] <http://studombudsman.ru/>

Справочно-библиографические БД

1. Справочный портал «Энциклопедиум: энциклопедии, словари, справочники» [ресурс свободного доступа] <http://enc.biblioclub.ru/>
2. Справочно-информационный портал «ГРАМОТА.РУ» [ресурс свободного доступа] <http://www.gramota.ru/>
3. Сайт «СЛОВАРИ.РУ» [ресурс свободного доступа] <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>
4. Словарь финансовых и юридических терминов [ресурс свободного доступа справочно-правовой системы «КонсультантПлюс»] <http://www.consultant.ru/law/ref/ju/dict/word/informaciya/>
5. База данных "Электронные библиографические указатели" Российской книжной палаты – филиала ИТАР ТАСС [ресурс свободного доступа] <http://gbu.bookchamber.ru/in dex.html>
6. Федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования [дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное] «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru>
7. Электронный каталог КубГУ и филиалов (на базе автоматизированной интегрированной библиотечной системы нового поколения «МегаПро» на основе web-технологий) <http://212.192.134.46/MegaPro/Web>

Базы периодических изданий

1. Базы данных "EastView" [раздел: Периодические издания (на русском языке)] <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека "Grebennikon.ru" [раздел: Журналы (на русском языке)] <http://grebennikon.ru>
3. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» [российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования] http://elibrary.ru/org_titles.asp?orgsid=210
4. Архив научных журналов на платформе НП «Национальный электронно-информационный консорциум» [журналы ведущих зарубежных издательств: Annual Reviews, Cambridge university press, Oxford university press, Royal Society of Chemistry, Sage publications, Taylor&Francis, Wiley и др.] <http://archive.neicon.ru/xmlui>
5. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <http://cyberleninka.ru>

- [ресурс свободного доступа]
6. ЭБС "Университетская библиотека Online" [раздел: Современная периодика] https://biblioclub.ru/index.php?page=razdel_journal&sel_node=6397412
 7. ЭБС издательства "Лань" [раздел: Журналы] <https://e.lanbook.com/journals>
 8. Интернет-проект «Журнальный зал» [ресурс свободного доступа] <http://magazines.russ.ru>

Современные профессиональные базы данных, содержащие научную литературу

№ п/п	Наименование электронного ресурса	Электронный адрес
1.	Научная электронная библиотека «Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания» [ресурс свободного доступа]	https://www.monographies.ru/
2.	Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» [российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования]	http://elibrary.ru/
3.	«Научная педагогическая электронная библиотека» - сетевая информационно-поисковая система Российской академии образования, многофункциональный полнотекстовый ресурс свободного доступа	http://elib.gnpbu.ru/
4.	Электронная библиотека Государственной публичной исторической библиотеки России [ресурс свободного доступа]	http://elib.shpl.ru/ru/nodes/9347-elektronnaya-biblioteka-gpib/
5.	Международная реферативная и справочная база данных цитирования «Scopus»	https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic
6.	База данных научного цитирования «Web of Science»	http://webofknowledge.com
7.	Информационно-аналитический портал «Clarivate Analytics» [ресурс свободного доступа]	http://info.clarivate.com/rcis/
8.	Электронные базы данных компании «EBSCO» (Ebsco Publishind)	http://search.ebscohost.com
9.	Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки	http://diss.rsl.ru/
10.	Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» [на базе Российской государственной библиотеки]	http://xn--90ax2c.xn--p1ai
11.	Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" – полнотекстовая информационная система [ресурс свободного доступа]	http://feb-web.ru/

В соответствии с п. 4.3.5 ФГОС ВО для создания благоприятных условий для работы в библиотеке лицам с ограниченными возможностями здоровья имеется возможность работать с электронными ресурсами на компьютерах, снабженных

специальными возможностями: электронная лупа, экранная клавиатура, звуковое воспроизведение текста. В читальных залах библиотеки имеются по одному автоматизированному рабочему месту, оснащеному наушниками, накладками на клавиатуру со шрифтом Брайля, программой экранного доступа «Балаболка» для чтения вслух текстовых файлов. В доступных филиалу электронно-библиотечных системах имеются специальные версии сайтов, на которых, при чтении книг и навигации, применяются функции масштабирования и контрастности текста. Обеспечивается доступ к контенту в формах, адаптированных к ограничениям здоровья пользователей из любой точки «Интернет», в том числе с мобильных устройств. Сайт филиала (<http://sgpi.ru/>) также имеет специальную версию, позволяющую просматривать страницы и документы с увеличенным шрифтом и контрастностью, что делает навигацию по страницам сайта доступной для слабовидящих.

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины и оснащённость
1.	Лекционные занятия	Лекционная аудитория, оснащенная презентационной техникой (мультимедийный проектор; экран настенный; компьютер; выход в Интернет) и соответствующим программным обеспечением (ПО). <ul style="list-style-type: none"> - учебная мебель; - доска меловая
2.	Семинарские занятия	<i>Специальное помещение, оснащенное:</i> <ul style="list-style-type: none"> - мультимедийный проектор; - экран настенный; - компьютер (с соответствующим программным обеспечением (ПО)); - выход в Интернет; - учебная мебель; - доска меловая
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	<i>Аудитория, (кабинет)</i> <ul style="list-style-type: none"> - мультимедийный проектор; - экран настенный; - компьютер (с соответствующим программным обеспечением (ПО)); - выход в Интернет; - учебная мебель; - доска учебная
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	<i>Аудитория, (кабинет)</i> Учебная аудитория для проведения текущего контроля, оснащенный персональными ЭВМ и соответствующим программным обеспечением (ПО) <ul style="list-style-type: none"> - выход в Интернет; - учебная мебель; - доска учебная
5.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Читальный зал библиотеки филиала.